



Oliv

Die brillante Darmsaite

- besponnene Darmsaite
- brillanter Klang
- breites Klangspektrum

BESCHREIBUNG

Oliv Violinsaiten

Eigenschaften

- Der Schafsdarmkern der Oliv Saiten wird in einem aufwendigen Prozess nach traditioneller Art und Weise in Handarbeit hergestellt.
- Der Klang ist brillant in Kombination mit der Tonschönheit des Darms.
- Der Ton ist modulationsfähig.
- Pro 1/4 PM ändert sich die Spannung um 3%.
- Die Silber D-Saite ist obertonreicher bei leichterem Ansprache als die im Satz enthaltene D Gold-Aluminium.

Satz

- Im Satz mittel sind folgende Saiten enthalten:
E-Goldstahl, A-Aluminium 13 1/2,
D-Gold-Aluminium 16 3/4,
G-Gold-Silber 15 3/4.
- Weitere Informationen zu den unterschiedlichen Goldstahl E-Saiten finden Sie im unter: E-Saiten-Programm.

Varianten

- D-Silber ist in vier Stärken lieferbar.
- Ausführung „steif“: dunkler und kraftvoller Klang.
Weitere Informationen siehe Oliv-Steif.

Stärken

- Oliv A-, D- und G-Saiten sind in bis zu fünf verschiedenen Stärken in Schritten von 1/4 PM erhältlich.
- Die Oliv E-Goldstahlsaiten gibt es in den Stärken dünn/weich (0,25mm), mittel (0,26mm) und stark (0,27mm).

Saitenhalter

- Oliv A-Saiten haben eine Kugel, D- und G-Saiten einen Knoten.
- Die E-Saiten sind wahlweise mit Schlinge oder Kugel erhältlich.









Verpackung












































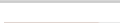





- im Beutel
- langgelegt





















Größen

- Oliv Saiten sind in der Größe 4/4 erhältlich.

AUSWAHL

| TON | ARTIKELBESCHREIBUNG | GRÖSSE | kg | WIRBEL | SAITENHALTER | ART.NR. |
|-----|--------------------------------|--------|-----|--|---|---------|
| E | Kugel Goldchrom Dünn Beutel | 4/4 | 7,3 |  |  | 311111 |
| E | Kugel Goldchrom Mittel Beutel | 4/4 | 8,0 |  |  | 311121 |
| E | Kugel Goldchrom Stark Beutel | 4/4 | 8,7 |  |  | 311131 |
| E | Schlinge Goldchrom Dünn Beutel | 4/4 | 7,3 |  |  | 311811 |

| TON | ARTIKELBESCHREIBUNG | GRÖSSE | kg | WIRBEL | SAITENHALTER | ART.NR. |
|-----|-----------------------------------|--------|-----|--|---|---------|
| E | Schlinge Goldchrom Mittel Beutel | 4/4 | 8,0 |  |  | 311821 |
| E | Schlinge Goldchrom Stark Beutel | 4/4 | 8,7 |  |  | 311831 |
| A | Darm/Aluminium 13 1/4 Beutel | 4/4 | 5,0 |  |  | 211231 |
| A | Darm/Aluminium 13 1/4 Lang | 4/4 | 5,0 |  |  | 211232 |
| A | Darm/Aluminium 13 1/2 Beutel | 4/4 | 5,2 |  |  | 211241 |
| A | Darm/Aluminium 13 1/2 Lang | 4/4 | 5,2 |  |  | 211242 |
| A | Darm/Aluminium 13 3/4 Beutel | 4/4 | 5,4 |  |  | 211251 |
| A | Darm/Aluminium 13 3/4 Lang | 4/4 | 5,4 |  |  | 211252 |
| A | Darm/Aluminium 14 Beutel | 4/4 | 5,7 |  |  | 211261 |
| A | Darm/Aluminium 14 Lang | 4/4 | 5,7 |  |  | 211262 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 1/4 Beutel | 4/4 | 4,7 |  |  | 211321 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 1/4 Lang | 4/4 | 4,7 |  |  | 211322 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 1/2 Beutel | 4/4 | 4,9 |  |  | 211331 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 1/2 Lang | 4/4 | 4,9 |  |  | 211332 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 3/4 Beutel | 4/4 | 5,1 |  |  | 211341 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 3/4 Lang | 4/4 | 5,1 |  |  | 211342 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 17 Beutel | 4/4 | 5,3 |  |  | 211351 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 17 Lang | 4/4 | 5,3 |  |  | 211352 |
| G | Darm/Gold-Silber 15 1/4 Beutel | 4/4 | 3,6 |  |  | 211421 |
| G | Darm/Gold-Silber 15 1/4 Lang | 4/4 | 3,6 |  |  | 211422 |
| G | Darm/Gold-Silber 15 1/2 Beutel | 4/4 | 3,7 |  |  | 211431 |
| G | Darm/Gold-Silber 15 1/2 Lang | 4/4 | 3,7 |  |  | 211432 |
| G | Darm/Gold-Silber 15 3/4 Beutel | 4/4 | 3,9 |  |  | 211441 |
| G | Darm/Gold-Silber 15 3/4 Lang | 4/4 | 3,9 |  |  | 211442 |
| G | Darm/Gold-Silber 16 Beutel | 4/4 | 4,0 |  |  | 211451 |
| G | Darm/Gold-Silber 16 Lang | 4/4 | 4,0 |  |  | 211452 |

| TON | ARTIKELBESCHREIBUNG | GRÖSSE | kg | WIRBEL | SAITENHALTER | ART.NR. |
|------|--------------------------------|--------|-----|--|---|---------|
| G | Darm/Gold-Silber 16 1/4 Beutel | 4/4 | 4,1 |  |  | 211461 |
| G | Darm/Gold-Silber 16 1/4 Lang | 4/4 | 4,1 |  |  | 211462 |
| SATZ | E-Kugel Mittel Beutel | 4/4 | | | | 211021 |
| SATZ | E-Kugel Mittel Lang | 4/4 | | | | 211022 |
| SATZ | E-Schlinge Mittel Beutel | 4/4 | | | | 211025 |
| SATZ | E-Schlinge Mittel Lang | 4/4 | | | | 211026 |
| D | Darm/Silber 13 1/2 Beutel | 4/4 | 4,8 |  |  | 211831 |
| D | Darm/Silber 13 1/2 Lang | 4/4 | 4,8 |  |  | 211832 |
| D | Darm/Silber 13 3/4 Beutel | 4/4 | 5,0 |  |  | 211841 |
| D | Darm/Silber 13 3/4 Lang | 4/4 | 5,0 |  |  | 211842 |
| D | Darm/Silber 14 Beutel | 4/4 | 5,2 |  |  | 211851 |
| D | Darm/Silber 14 Lang | 4/4 | 5,2 |  |  | 211852 |
| D | Darm/Silber 14 1/4 Beutel | 4/4 | 5,3 |  |  | 211861 |
| D | Darm/Silber 14 1/4 Lang | 4/4 | 5,3 |  |  | 211862 |

KOLOPHONIUM

Für Oliv Saiten empfehlen wir unser Oliv / Evah Pirazzi Kolophonium.

Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.