

Viola > Darmsaiten > Oliv-Steif



Oliv-Steif

- besponnene Darmsaite
- Alternative zu Oliv D-, G- und C-Saiten
- dunklerer und kraftvollerer Klang

BESCHREIBUNG

Oliv-Steif Violasaiten

Eigenschaften

- Der Schafsdarmkern der Oliv Saiten wird in einem aufwendigen Prozess nach traditioneller Art und Weise in Handarbeit hergestellt.
- Alternative zu Oliv D-, G- und C-Saiten
- dunklerer und kraftvollerer Klang

Stärken

- Die Ausführung „steif“ ist in drei Stärken in Schritten von $\frac{1}{4}$ PM erhältlich.

Saitenhalter

- Die D-Saite hat eine Kugel, G- und C-Saiten haben einen Knoten.



















Verpackung

- langgelegt

Größen

- Oliv-Steif Saiten sind in 4/4 erhältlich.

AUSWAHL

| TON | ARTIKELBESCHREIBUNG | GRÖSSE | kg | WIRBEL | SAITENHALTER | ART.NR. |
|-----|---------------------------------|--------|-----|--|---|---------|
| D | Darm/Gold-Aluminium 16 3/4 Lang | 4/4 | 7,3 |  |  | 220232 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 17 Lang | 4/4 | 7,5 |  |  | 220242 |
| D | Darm/Gold-Aluminium 17 1/4 Lang | 4/4 | 7,7 |  |  | 220252 |
| G | Darm/Gold-Silber 16 Lang | 4/4 | 5,3 |  |  | 220332 |
| G | Darm/Gold-Silber 16 1/4 Lang | 4/4 | 5,5 |  |  | 220342 |
| G | Darm/Gold-Silber 16 1/2 Lang | 4/4 | 5,7 |  |  | 220352 |
| C | Darm/Wolfram-Silber 20 3/4 Lang | 4/4 | 5,9 |  |  | 220432 |
| C | Darm/Wolfram-Silber 21 Lang | 4/4 | 6,1 |  |  | 220442 |
| C | Darm/Wolfram-Silber 21 1/4 Lang | 4/4 | 6,3 |  |  | 220452 |

KOLOPHONIUM

Für Oliv-Steif Saiten empfehlen wir unser Oliv / Evah Pirazzi Kolophonium.

Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.